



*Hvitterhetsutskottet 17/18,
en sann framgångssaga!
-Jöns Jacob 1817*

JACOB BERZELIUS.

K-ANALEN

#VeritasHermetica

K-ANALEN ÄR TILLBAKA!

I dagens digitaliserade samhälle har tidningsredaktioner världen över, en efter en, gått under och lagts till historien. För många år sedan drabbade samma pandemi den anrika redaktion som så länge haft sin bas på Kemisektionen KTH. Att en redaktion så anrik att dess namn anspelar på ett ord (Hviterhet) vars nyupplaga (viterhet) idag anses som gammaldags fallit för samhällets utveckling vittnar om magnituden av tidningskrisen.

Men uppenbarligen finns det ju fortfarande redaktioner som både lever och frodas. Vad har varit deras recept till framgång i denna förändringarnas tid? Två ord: Innovation och utveckling. Dessa ord är centrala för att all typ av verksamhet skall må bra, vilket därmed självklart även gäller oss.



Hur har då vi i Hviterhetsutskottet tagit dessa ledord till oss inför Kanalens återuppståndelse undrar ni? Jo, vi har helt enkelt valt att bara göra sådant vi tycker verkar vara kul och ingenting annat. Vi har plockat bort allt det som kan tänkas vara jobbigt med sektions-engagemang; krav, deadlines, planering osv. Det har medfört att det inte finns någon som helst röd tråd som är tänkt att binda ihop de löst sammanslängda artiklar som tillsammans bildar denna "tidning". Många av artiklarna är inte heller särskilt genomarbetade och källkritik kan vi knappt stava.

Allt innehåll i denna tidning är istället skrivet för att vi vill, och i många fall är artiklarna skrivna i ingivelsens stund. Vi har även försökt få in externa röster genom att ge sektionsmedlemmarna möjlighet att skicka in i princip vad som helst, och ja, det kan man ju säga att vi fick.

Hviterhetsutskottet kommer att fortsätta driva sin verksamhet helt planlöst utan några riktlinjer och krav. Vi kommer att fortsätta med detta tills den dagen då vi känner att vårt engagemang går från ett

villkorslöst roligt engagemang
till någonting som blir ett måste.
Den dagen lägger vi ner.

Som avslutande ord hoppas jag
att Hvitterhetsutskottet kan leva
vidare just på detta sätt, och likt
fågel Fenix återuppstå med jäm-
na eller ojämna mellanrum för
att producera verk av varierande
kvalitet.

Ha nu en trevlig läsning/lyssning!

På återhörande,
Kim Jong Johan

Orkar du inte heller läsa?

HEJ!

Är du precis som redaktionen och
inte heller orkar läsa för att ta till
dig innehåll? Scanna då QR-ko-
den på utvalda texter för att få
höra den uppläst av någon av re-
daktionsmedlemmarnas väloljade
röster.

Hejdå!



SKANNA
MIG!



FÖRSÖKER HOLLYWOOD FÖRSTÖRA KEMISTERNAS FRAMTID?!

I filmen Avatar är människorna på Pandora för att få tag på det påhittade ämnet Unobtanium. Problemet med det är att alla som ser filmen och tänker, "Det där yrket verkar coolt!", att åka till andra planeter för att hitta spännande nya ämnen, och inser snart att livet som kemist inte alls handlar om rymdresor och att upptäckten av nya ämnen är väldigt få förunnat. En annan missrepresentation är alla de filmer där kemister arbetar för ett ondskefullt geni. Se bara till den första trippel X filmen där kemisterna modifiera ett biokemiskt stridsmedel som blir luftburet, bara för att låta boven använda det på dem för att röja undan alla vittnen. Det finns oräkneligt många exempel där kemisterna porträtteras som nördar som bara duger för att skapa stridsmedel och sedan antingen blir avrättade för vad dem vet eller dör i en explosion när deras laboratorium attackeras av någon med ett kodnamn och brittisk accent.

Bevisen är otaliga för att Hollywood inte tar kemister på allvar och jag tycker att vi inte längre tyst ska sitta och titta på varenda kollega bli brutalt mördad. Jag tycker det är dags att kemisterna gör revolt och själva tar över rollerna i Hollywood. År 2018 borde världen vara redo för en korrekt representation av kemister i media. En person som långsamt och metodiskt sitter ensam i ett laboratorium och blandar syra och baser för att se om den fortfarande är kapabel att känna känslor.

Jossie förrädaren



Omröstning!!!

Alla människor är ju olika och du ska alltid acceptera folk som dem är. Men är ni överens om dem här vardagsbetingelserna? Vilka av dessa är oförlåtliga? Ditt sätt är väl det enda rätta sättet?

Knäckebröd:

Smör på hålsidan eller inte?

Oboy:

Mjölk först eller sist?

Katt eller hund?

Kaffe eller te?

Donken, BK eller Max?

Syra i vatten eller vatten i syra?

Shot sent eller tidigt på kvällen?

Imgur eller 9gag?

Elektro eller Bergs?

På tentapapper:

Över eller under linjen?

Vanilla S.



RÖSTA HÄR!

KATLAS KONSTKOLUMN

Knasiga kvinnor kallade kvällarna kaosartade.

Knappt könsmogna knegade kamelerna klart;
korsbefruktade kaktusar,
klappade kaninen,
knöt kontakter.

Kylan kröp kroppsnära.
Kantisterna konverserade kontroversiellt;
konungens kontantinsatser kontrollerades konfidentiellt.

Kalaset kändes konstigt.
Konst kritiserades, kanske kulturella kufar kontemplerade kvalitativt.
Käften, kraxade Katla.

Kärlek,
Katlas konstkritiker



A YEAR OF iGEM

In January 2017, a multidisciplinary team of 15 students from Stockholm with different cultural backgrounds and at different stages of their education started their iGEM adventure.

iGEM stands for “international Genetically Engineered Machines” and is the world’s biggest competition in synthetic biology. Currently, this project engages over 5000 students worldwide to work towards a common goal - to design and perform a mini startup like project that aims to solve a real-world issue with global impact.



What did iGEM Stockholm do? After months of intense brainstorming, we finally settled on something we all found equally exciting: mucus.

When researching this peculiar substance, we found studies showing heavily thickened mucus in the lungs of patients suffering from asthma, chronic obstructive pulmonary disease (COPD), and cystic fibrosis. This condition severely reduces these patients’ life quality. Thus, we decided to address this issue by developing a new treatment approach: lung probiotics.



The probiotics would reside in the patient's lungs, sense when the mucus is too thick, and subsequently make it normal again by expressing mucus degrading enzymes in a self-regulating manner. To learn more about the project you can visit our web-page: <http://2017.igem.org/Team:-Stockholm>

More than anything, my iGEM team showed me the importance of good team spirit and communication in a workplace environment.

iGEM Stockholm 2018?

Do you want to be part of the iGEM Stockholm 2018?

Make sure to apply at www.igem.se/join

My time in iGEM

During the last nine months, I've learned more about myself and how I want to shape my future. iGEM taught me to apply my studies, as a biotechnologist, to real world problems. It showed me that there is a promising future for me in research and lab work.

Gilai Nachmann



Baka med HU

Tillagningstid : 3 h

Ingredienser:

4272 g Fuktat sädesslag

(med amylas)

35 g Hampväxter

(blandad alfasyra)

1 paket Saccharomyces cerevisiae

(typ WLP007)

1 frp torr

Saccharomyces cerevisiae

(för saltdeg)

9 dl mjöl

28 L vatten

Redskap:

Bunke

30L hink

Stor kastrull

2 m kopparrör

Silvertejp

1 m slang

Slev

2 nätpåsar

Börja koka vatten, mycket vatten. Krossa säden om den ej redan är krossad, köp krossad säd. Väg upp sädesslagen och häv dem i påsen, blanda med kroppen. Knyt ihop påsen och låt dammet från den krossade säden lägga sig i ett tunt lager över alla öppna ytor i det rum du befinner dig. Som kemist bör man acceptera entropin. Medan vattnet värms upp till önskad temperatur kan du passa på att justera din vätskebalans. Lägg påsen med torrvaror i en stor hink och häll på vatten. Kolla temperaturen och reglera den till 67 C under 1h. Efter 1h ska vatten ha tillsatts till önskad slutvolym. Skulle detta inte stämma bör man göra som på labb och riva upp sin gamla planering och i sann ad hoc-anda skriva en ny så att allt stämmer igen. Plocka ur påsen med sädesslag och låt den rinna av och svalna. Medans säden svalnar bör man starta ugnen på 275 C och mäta upp 9 dL mjöl i en lagom stor bunke. Häll i förpackningen torrjäst i mjölet och inkubera i rumstemperatur i 10 minuter. När inkubationstiden löpt ut är det dags att blanda in 7 dl av de svalnade fuktiga sädeslagen. Blanda in vatten tills en önskad degkonsistens uppnåtts. Salta och dela upp degen i portionsstorlek. Täck degklumparna



med en handduk och låt dem jäsas till dubbel volym.

För att påskynda jäsprozessen kan man öka rumstemperaturen. Detta görs lättast genom att öka effektiviteten på radiatoren. Dock är ju vi i redaktionen precis som ni studenter med begränsad ekonomi, så vi kommer att föreslå en något krångligare men billigare lösning för er som har gasspis där gasen ingår i hyran. Har du inte detta får du snällt be din labassistent om att få låna en portabel propanbrännare över helgen. Det är farligt att slå på spisen utan någonting att värma, så fyll din stora kastrull med den bruna vätska som utvunnits ur sädesslagen. Koka vätskan i 90 minuter. För att motverka den söta lukt som sprider sig i rummet, släng i en påse med hampa efter cirka 30 respektive 75 minuter.

När degen jäst klart kommer det vara obehagligt varmt i rummet, så för att snabbt motverka detta exoterma tillstånd bör du snabbt kyla den bruna vätskan vid koktidens slut. Släng i det två meter långa kopparröret i kastrullen cirka 10 minuter innan den beräknade koktidens slut. Koppla på röret till kranvattnet (som förhoppningsvis också ingår i hy-

ran). När degen jäst klart är det dags att stänga av spisen och slå på kallvatten, lägg samtidigt in degen i ugnen. Baka brödet i drygt 30 minuter.

Är man miljömedveten (vilket vi är) bör man inte hälla ut den bruna kropstempererade vätskan direkt i vasken, detta kan bidra till övergödning tack vare dess höga näringsinnehåll. Håll därför ner vätskan i den stora hinken och tillsätt *Saccharomyces cerevisiae* för att bryta ner näringen. Sätt fast ett vattenlås på hinken för att kunna se när nedbrytningsprocessen är klar.

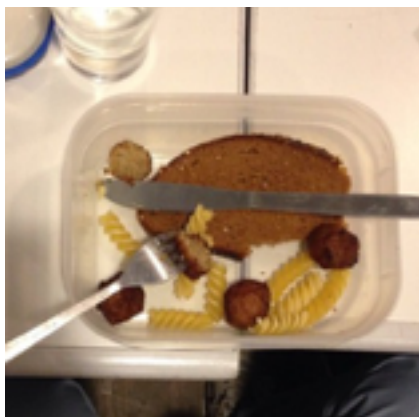
Nu är brödet klart och redo att inmundigas, avnjuts bäst med marmelad.

Kommentar: Redaktionen har efter att receptet skrevs förstått att näringen i den bruna vätskan inte försvinner med hjälp av jästen, utan snarare förflyttas till den. Därmed har vi tappat upp och förseglat väskan i säkra glasbehållare i väntan på att hitta lämplig destination för slutförvar.

MATBLOGGEN!!

INGOS TIPP- TOPP-TIPS

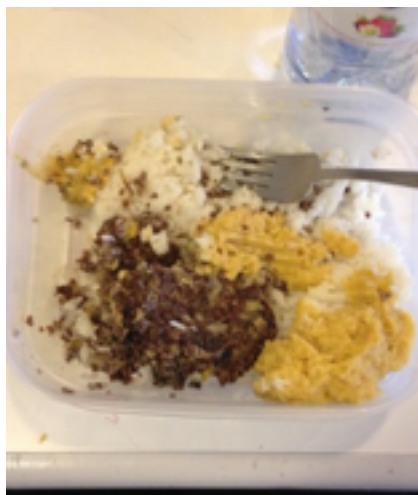
Visst är det härligt att en helg få vakna till uppdukad brunch med pannkakor, nypressad juice och allt annat som är gott! Tyvärr är alla dagar inte helgmorgnar, utan ibland är kontot tomt trots att det är flera veckor kvar tills nästa studielånsutbetalning. Då gäller det att låta fantasin flöda och ändå fylla matlådan med något. Äta bör man annars dör man, men det behöver inte alltid vara så vackert. Här kommer några förslag på vad som går att lägga i en matlåda, hur fullt det än må vara.



*Köttbullar, makaroner
med lingongrova*



*Bönbiffar, matvete och den enda
grönsaken som återfanns i hemmet.*



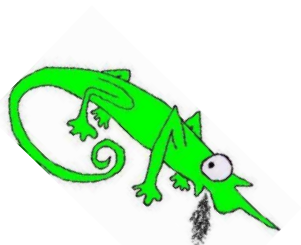
Bifflamsor med ris och bönröra



Potatissallad av rester



Blodpudding tillagad i mikrovågsugn med smör



Lyxhamburgare med polarbröd och ketchup

Skicka gärna in era matbilder till kanalen@k.kth.se.

Inget är för äckligt för redaktionen...

KAFFEKARTAN

Kaffe... Ljuvliga kaffe... Måste jag förklara hur viktig denna dryck är för en uppseendeväckande stor andel studenter runtom i världen? Bör jag stå vid Gula K, likt ett predikant, och utropa varför Norden skulle utan denna dryck bryta ut i ett fullständigt kaos? Svaren på dessa frågor besvaras mycket enkelt om du sett Grotesco säsong 2 avsnitt 4, och kanske slängt ett öga mot Dragets kaffebyggare. De stackars livan går på sånt högarvarv att man nästan kan värma upp Draget från deras ångor.

RIS & ROS

M:

Milda makter!

Gott kaffe för ett vettigt pris!

Alba:

Här får du gräva djupt i plånboken för halvtaskigt kaffe. Men är man desperat så är man...

Syster & Bror:

Nämen.. Här finns billigt go'fika för en billing peng!

7/11:

Mmmmm... Kanelbullar...

Nymble:

Är det fredag?

Skit i kaffet det finns ÖL!

Försvashögskolan:

"Får man gå in här..?"

Näe, kaffe är viktigt för oss. Därför har vi i HU slängt ihop en liten karta över KTH Campus så att ni kan hitta er en värmande kopp kaffe i krisande stunder, och kanske en liten fingervisning om kaffet smakar finemang eller som en kopp bränt mikrovågs-"kaffe".

Vill du att jag faktiskt undersöker något av dina favoritställen eller favoritböner/kaffesorter? Eller långtråkiga litteraturstudier i dammiga bibliotek för att rättfärdiga kaffets konsumtion? Bör jag hänga på Söders hippaste ställen för att få den unika smakupplevelsen av en kopp Kopi Luwak? Skicka in ett mail till HU, kanalen@k.th.se, och säg vad du tycker!

Värna om det svarta guld

Den sanne

Dasspapperskyddsängeln

KATLA LUCIA

Campus låg mörkt och tyst, borggård och stuva

Sektionens medlemmar, i K2 ruva

Då hörs en melodi, sprider demokrati

Katla Lucia, Katla Lucia

Vandrar längst gatorna, Flempan till Kistan

Sen drar hon snabbt ett streck, i talarlistan

Ordningen spelar roll, allt enligt protokoll

Katla Lucia, Katla Lucia

Julversen

Jag hälsar er alla med julvers så hipp,

med ljus i min krona, med kärlek och dipp.

Jag kommer när mörkast det är i sektioner,

och vidhåller demokratins traditioner.

För att nå detta möte har jag rest många mil,

med stilren och uniform grafisk profil.

För att starta processen, så rättvis och ljuv

förklarar jag SM2 öppnat - nu

FRÅN K-ANALENS ARKIV, "BAKSMÄLLA"

Här följer ett system för att rangordna fredag-på-jobbet-efter-torsdag-natts-glada-festande.

*** Enstjärnig baksmälla**

Ingen smärta. Inga seriösa illamående känslor. Din sömn inatt var bara en liten disco-tupplur som har gett dig en massa missplacerad energi. Var glad att du fungerar hyfsat normalt. Hursomhelst, du är ändå uttorkad. Du kan hinka i dig 10 drycker och ändå känna likadant. Till och med vegetarianer har ett sjukligt sug efter en flottig köttbit med pommes frites och bearnaisesås från vilken vägkrog som helst.

**** Tvåstjärnig baksmälla**

Ingen smärta. Nåt är definitivt på tok. Du kanske ser OK ut, men du har lika stor uppmärksamhetsnivå och mental kapacitet som en häftapparat. Kaffet du klunkar i dig för att behålla koncentrationen retar bara upp din bubbliga mage som kräver en krämig kalorifrukost. Gårdagskvällen har ödelagt dina inälvor och trots att du uppför dig väl på kontoret, så kostar du din arbetsgivare dyrbara pengar eftersom allt du kan hantera är att surfa efter porr och skriva skräpmail.

***** Trestjärnig baksmälla**

Lätt huvudvärk. Magen känns för jävlig. Du är som ett UFO och därför

inte särskilt produktiv. Varje gång en tjej går förbi håller du för munnen eftersom hennes parfym påminner dig om de otaliga ginshots du skickade i dig med dina alkoholiserade vänner efter att vakten kastade ut er vid kvart i två. Livet hade varit bättre just nu om du låg i din säng med tre påsar chips och en köttbullmacka och tittade på tv. Du har druckit fyra koppar kaffe, litervis med vatten, tre fruktjuicer och en liter Cola light - ändå har du inte pissat en enda gång.

****** Fyrstjärnig baksmälla**

Livet är helvete. Huvudet pulserar och du kan inte prata för fort, för då finns det risk att du kräks. Chefen har redan skällt ut dig för att du var sen och läxat upp dig för att du stinker sprit. Du har på dig fina kläder, men det kan inte dölja det faktum att du missade den åh-så-avgörande fläcken när du rakade dig. (Tjejer, det ser ut som om ni sminkade er samtidigt som ni åkte radiobil.) Dina tänder ser ut att ha tröjor på sig, ögonen ser ut som en enda stor ven och frisyren får dig att se ut som om du nekades att vara med på klassfotot på prästhögskolan, -76. Du skulle lätt skjuta din mor för en eller fler av följande:

1. att klockan skulle slå sex
2. hela förrättslistan på Hard Rock Café, eller
3. en tidsmaskin så att du kunde ha gått tillbaks och INTE ha gått ut kvällen före.

******* Femstjärnig baksmälla, nåt i stil med "Dantes fyra helvetescirklar"**

Du har ett andra hjärtslag i huvudet som faktiskt stör den anställda som sitter i båset bredvid. Det sipprar ut vodkaångor från varenda por i din kropp och det gör dig yr. Du har fortfarande tandkräm kvar i mungiporna efter du borstade tänderna imorse. Din kropp har förlorat förmågan att tillverka saliv, så tungan håller på att kväva dig. Du skulle vilja gråta, men det skulle ta den sista fukten ur din kropp. Döden verkar rätt schysst nu. Chefen blir inte ens förbannad och dina kollegor tror att din hund just har dött eftersom du ser så patetisk ut. Du borde ha sjukskrivit dig, för ärligt talat, det enda du är kapabel till är att gnälla över ditt tillstånd, som för dig är ett mysterium eftersom du definitivt inte minns vem du var med, vart du var, vad du drack eller varför det fortfarande ligger en främling och sover i din säng, ensam, hos dig. Det enda du kan göra är att röka en fet joint och tuppa av. Det är när du vaknar ett par timmar senare med en bakfylla rangordnad med färre stjärnor som du vill kasta i dig en stor salamipizza, en ost och skinkomelett, pommes frites, två milkshakes, två liter vatten och tre burkar Cola.

KONSPIRATIONER

Som så mycket annat här i livet började det hela med ett OAR (Organansvarigas Råd) en sen Septemberkväll i K53. En strid ström av förväntansfulla studenter kunde ses vandra mot den för mötet bokade salen precis innan utsatt tid. Det var nästan något rituellt över det hela. Känslan av förväntan var gemensam hos dem alla, men källan till den varierade. Några av dem var på väg mot ett definitivt farväl av denna tillställning, som aldrig mer skulle ta några kvällar i anspråk för dem, medans andra var på väg mot det motsatta.

Så här i efterhand borde vi kanske ha förstått vad det faktiskt var som utspelade sig framför allas våra ögon där och då på OAR1, men det är ju alltid lätt att vara efterklok. Kanske var det de goda kakorna och kaffet som distraherade oss, eller var det kanske faktumet att det var ett överlämnings-OAR, och gruppens osäkerhet medförde att det uppenbara inte alls var så uppenbart där och då?



Men tack vare Kanalens djupa kontakter i sektionens undre värld har ljusskygg information letat sig fram till vår redaktion. Våra "källor" gör det gällande att delar av sektionen kan vara inblandade i ett tvivelaktigt samarbete med flera av Svea Rikes industrier, ett samarbete som efter gedigen grävande journalistik skulle visa sig sträcka sig ända upp i Sektionsstyrelsen. Som första redaktion i världen kan Kanalen med hjälp av sina egna högst tvivelaktiga informationskanaler publicera en mailkonversation mellan en orolig sektionsmedlem och vår egen Ordförande, a.k.a. "Herr Ordförande" (se nästa sida). Vi har valt att fingera namnet på den orolige sektionsmedlemmen för hens egen personsäkerhet.

Det har utöver detta kommit till redaktionens vetskap att Sektionsstyrelsen tar emot enorma mängder Bearnaise-dipp i muta brevledes. Källan till dessa enorma mängder mutor är idag okänt, så vi kan i dagsläget inte med säkerhet säga att dessa två fenomen hör ihop, eller om Sektionsstyrelsen i hemlighet driver två parallella ljusskygga verksamheter. Har ni information om något av

detta, kontakta redaktionen på kanalen@k.th.se så skall vi i nästa nummer försöka bringa klarhet i vad som försiggår under ytan på våran gyllengula sektion.

Hvitterhetsutskottet Den tredje setionsmakten

Från: "ar@k.kth.se" <ar@k.kth.se>
Ämne: SV: Karlösa till Tull, och OAR 2
Datum: 28 september 2017 13:07:02
Till: Amme Ögni

Skicka gärna ut i tryck, vi behöver nog spara en och de resterande två kan styrelsens riksdagsmedlemmar dela på. Allt gott,

Gustav Anlander
Ordförande
TIS Kommissionsen
ar@k.kth.se
070-7302105

Från: Amme Ögni
Skickat: den 28 september 2017 13:56
Till: "ar@k.kth.se"
Ämne: Re: Karlösa till Tull, och OAR 2

Jag kan skriva ut diskussionspunkter och posta dessa till Eder innan mötet.

Må väl (och må även träden må väl).

Amme Ögni
Drott
Sektionsmedlem

28 sep, 2017 kl. 13:54 skrev "ar@k.kth.se":

Det vi kan definitivt göra! Förbereder du diskussionsunderlag?

Gustav Anlander
Ordförande
TIS Kommissionsen
ar@k.kth.se
070-7302105

Från: Amme Ögni
Skickat: den 28 september 2017 13:53
Till: "ar@k.kth.se"
Ämne: Re: Karlösa till Tull, och OAR 2

Hoj!

Jag skulle vilja diskutera styrelsens mötespolicy angående utskrift av frågor till OAR.

MVH
Amme Ögni
Drott
Sektionsmedlem

FRÅN K-ANALENS ARKIV

Berika ditt språk

Lite nya fraser som du kan berika ditt språk med när du går ut:

Att bryta förseglingen

Första toalettbesöket på krogen, inträffar vanligtvis efter två timmars drickande. Efter att du brutit för-

seglingen på din blåsa kommer du att behöva gå på återbesök var 10-15:e minut.

Kräkelikuu

Bukrörelsen som, i akut behov att komma ut, väcker dig på morgonen så att du kan skynda till toaletten.

KUBAUE

Kropp Ur Baywatch, Ansikte Ur Efterlyst.

Tio-ölare

Någon som du bara skulle ragga på efter minst tio stora öl.

IÖK

Inga öl krävs (IÖK). Någon du skulle ragga upp omgående på krogen, i motsats till tio-ölaren.

Den mystiska bussen

Bussen som kommer till puben på fredag kväll, medan du är på toa efter tionde ölen, och sveper bort alla fula människor så att krogen plötsligt är full med tiopoängare när du kommer ut igen.

Den mystiska taxin

Taxin som kommer hem till dig på lördag morgon innan du har vaknat, sveper iväg tiopoängaren du har haft sex med och lämnar en tio-ölare i din säng istället.

Ölkompass

Den osynliga anordning som försäkrar att du kommer hem säkert efter en pubrunda, trots att du är för full för att komma ihåg vart du bor, hur man kommer dit eller vart du kommer ifrån.

GLÖGG FÖR FULLA*

För att försäkra att er Julafton blir helt felfri så har HU tagit sig an det nobla uppdraget att provsmaka glögg! Vi har handplockat fyra stycken glöggsorter och pressat våra slöa sinnen till det yttersta för att ge den mest kvalitativa bedömningen i kemistminne!

Självfallet var frosseri av lussekatter och pepparkakor inkluderat under denna festiva tillställelse.



Dolph Lundgren antas gilla glögg lika mycket som HU. Ingen intervju har genomförts.

Saturnus polkagrisglögg

Styrka: Alkoholfri

Lukt: En angenäm och subtil blend av mint och stinkrummet från kurslabb

Utseende: Grumlig saft

Smakupplevelse: Den ljumna vätskan greppar tag i halsmandlarna i ett desperat försök att inte försvinna ner i avgrunden av svalget som drar sig samman. Denna känsla efterföljs av en distinkt mintsmaak och känsla i halsen.

Betyg: 4 av 9 Durags



*För fulla muggar

Blossa Starkvinsglögg Earl Grey 2015

Styrka: Oklart, har varit 15% en gång i tiden

Lukt: Precis så som en färsk kopp Earl Grey inte lukar

Utseende: Grumlig brunsås

Smakupplevelse: När jag var liten åkte jag varje vinter till en släkting i Närke. Han hade en egenhet att använda samma tepåse i 2-4 veckor. Tänk er att istället för att slänga påsen efter 4 veckor så använder man den som bas i en fermenteringsprocess, vars produkt jag nyss hade i munnen. Nostalgisk.

Betyg: 12 av 7 Tequilashottar

Blossa Starkvinsglögg Old Delhi 2017

Styrka: 15%

Lukt: Sommaräng med en hint av chili

Utseende: Ljust kvällsurin, med en flaska som påminner om Svedkas partyvodka

Smakupplevelse: Den har en smak, dock en väldigt lättflyktig sådan. Om det är något som dröjer sig kvar mer än några fraktioner av en millisekund är det kanske lite chili?

Betyg: 5 snabbtåg

Blossa Trestjärnigt Guld, Spetsad Starkvinsglögg

Styrka: Ja, mycket

Lukt: Varm fatlagrad etanol

Utseende: Mörk rom

Smakupplevelse: Som ett lyckat kärleksbarn mellan ett kraftigt fruktigt rödvin och en elegant lagrad cognac. Så här ska glögg smaka.

Betyg: 1 Bakfull Edward Blom med ost.

Kim Jong Johan

Saturnus polkagrisglögg

Doft: Subtil hostmedicin.

Smak: Aggresivt mintig, körsbär.

Upplevelse: Som att borsta tänderna i ljummen saft.

Totalbetyg: 1 av 4 friluftsutflykter

Blossa Starkvinsglögg Earl Grey 2015

Doft: Pappas källare.

Smak: Oxiderat 50 kronorsvin, betonggolv.

Upplevelse: En exklusiv engångsföreteelse.

Totalbetyg: 1 av 5 återvinningsstationer

Blossa Starkvinsglögg Old Delhi 2017

Doft: Bris av tropisk frukt.

Smak: Varmt vatten, het och söt bismak.

Upplevelse: Lika färgstark som en vitvinsglögg.

Totalbetyg: 1 av 3 blekgula overaller

Blossa Trestjärnigt Guld, Spetsad Starkvinsglögg

Doft: Godtycklig andedräkt i Draget 01.56

Smak: Murrig kryddblandning, öppen brasa.

Upplevelse: Som att dricka koncentrerad och spetsad julafton.

Totalbetyg: 1 av 1 luciamorgon

Katla Lucia

Saturnus polkagrisglögg

Alkfri, från skåne, lukt av pepparmint och hostmedicin, ljuv söt smak som lägger sig som ett dovt mint täcke i gommen påminner om saft till smak och utseende.

4/7 Brännmärken på bröstet.

Blossa Starkvinsglögg Earl Grey 2015

Efter en 2 årig lagringsprocess har glöggen nåt nya tidigare oanade höjder. Som inte kan beskrivas endast åtnjutast

Betyg 2/2 döda bröder lejonhjärta eller

7/7 Brännmärken på bröstet

Blossa Starkvinsglögg Old Delhi 2017

Fruktig med ett sting som lever upp till förväntningarna. Men har svårt att kännas rätt i gommen

3/7 Brännmärken på bröstet.

Blossa Trestjärnigt Guld, Spetsad Starkvinsglögg

När glögg är bra så smacker det så här. Skulle jag anlända nangilima en kall vinter dag så önskar jag att tengil möter med denna dryck ångande i en bägare.

20/20 vita hästar

Jossie förräddaren

Saturnus polkagrisglögg

Doft: Fyllig hostmedicin med en hint av kemisk polkagris.

Smak: Sötman från både socker och sötningsmedel ger kropp åt den efterkommande polkagrisismaken. Intressant men blir lite sliskig allteftersom man dricker vidare.

Flaskdesign: Typisk "saftdesign"

Totalbetyg:



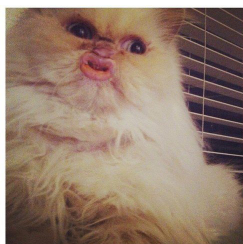
Blossa Starkvinsglögg Earl Grey 2015

Doft: Gammal kvarglömd tepåse

Smak: Exklusivt unik och hårresande karaktär. Oxiderade bär som bränner i svalget. Pånimmer om rödvinsvinäger.

Flaskdesign: Mormors poslin.

Totalbetyg:



Blossa Starkvinsglögg Old Delhi 2017

Doft: Söt och mild tropik.

Smak: Lätta chilitoner och klar mangosmak. Perfekt för den som inte gillar klassisk glögg.

Flaskdesign: Partysprit.

Totalbetyg: *



Blossa Trestjärnigt Guld, Spetsad Starkvinsglögg

Doft: Lätt "vodkaarom" och söt.

Smak: Angenäm smak som körsbärslikören i Alladinasken. Balans mellan ett gott vin & en god konjak. Smakar som julen ska smaka

Flaskdesign: Minimalistisk

Totalbetyg:



Den sanne
Dasspappersskyddsängeln

Saturnus polkagrisglögg

Lukt: Nej, dåliga typen av medicin

Smak: FRÄSCH!

Färg: Lite sådär ljusröd

Om jag skulle jämföra med en
artist: Amy Diamond

Betyg: 2 halvöppna dörrar

Blossa Starkvinsglögg Earl Grey 2015

Lukt: Te... speciellt te.

Färg: Käppalavatten

Smak: Har smakat värre, typ.

Om jag skulle jämföra med en
artist: Kid Rock

Betyg: Stargate

Blossa Starkvinsglögg Old Delhi 2017

Lukt: Mango/chili, men ändå glögg

Smak: Lätt, angenäm, föpillat trevlig

Färg: Ser ut som vitt vin

Om jag skulle jämföra med en artist: 'NSYNC

Betyg: Wat Rong Khun

Blossa Trestjärnigt Guld, Spetsad Starkvinsglögg

Lukt: Jävlar *host host*

Smak: Wow, ska nog bli glögg-drickare

Färg: Möööörk

Om jag skulle jämföra med en

artist: Bruce Springsteen

Betyg: Sagrada Familia

Vanilla S.



EDWARD BLOMS SMÖRGÅSBORD

I Edward Bloms podcast "Edward Bloms smörgåsbord", avsnitt 3, så testar han både Blossa Trestjärnigt Guld och Blossa Old Delhi. Han beskriver smaken hos Old Delhi som mangosaft, och att den är inte riktigt glögg. Inte en favorit hos honom då den är lite konstig. Positivare är han till Blossa Trestjärnigt guld, som han tycker är en av hans nuvarande favoriter. Lite frustrerad är han över att "glögg" över 15% inte får kallas glögg, då denna dryck närmar sig procenthalter närmare punsch. Smaken är lite annorlunda då den smakar väldigt mycket konjak, men inte såpass mycket att den slutar vara en "glögg".

INSÄNDARE:

”von Flockenschtoch-familjen”*

PROLOG

Markoolio satt på trappan och funderade för sig själv. En sommar som denna hade verkligen givit tillbaka livet för honom, men det var fortfarande något som saknades. Han kände fortfarande vätan från läpparna som lämnat honom, vätan som påminde om hans [REDACTED] som stått i givakt. Calle, känd från Tunnelbanan på kanal 5, hade kommit förbi och tittat på den fina [REDACTED] om var den längsta avlångsaken han sett sedan han såg Benny från ABBA [REDACTED]. Eftersom Calle inte är särskilt försynt av sig hade han slagit sig ned bredvid Markoolio med en snabb hand på hans finska lår. Markoolio kände genast att det började rycka lite i hans sedan några veckor sedan orörda [REDACTED]. Blotta tanken på Calles lite [REDACTED] grova ordningsvaktsfingrar, hans kraftiga handgrepp som så ofta förut tagit ett stadigt tag om sin hårda [REDACTED] och inte minst det alltid så härligt svetiga och håriga bröstet fick Markoolio att börja dra i sin allt [REDACTED].

Han drog in Calle i skrubben och drog ner [REDACTED] han presenterade sin [REDACTED] och Calle hälsade tacksamt med sina knottriga fingrar. Thank you for the music sjöng Calle när han tänkte på en låt han hörde 2004. “Är det kvällsjobb jag ser?” sa Emma som kom in. “är det devil’s [REDACTED] på G?????????”. “I helvete heller!” utbrast Calle och slet genast fram [REDACTED] nummer 2 för att utdela ett slag mot inkräktaren. Det slutade med en [REDACTED] ett handfängslande och en [REDACTED] av Emma (som fick åka radiobil till häktet) innan Calle och Markoolio kunde fortsätta sin äventyrsritt tillsammans.

Akt 1 följer senare



HU har "barnsäkrat" innehåll i insändaren för att skydda känsliga läsare.
För en mer målande och beskriven upplevelse, skanna QR-koden.

Quod dulcissimum quod "Memes"

Sektionen kallade och HU svarade! Här är två hela sidor med handplockade memes för att tillgodose ert grundlösa behov!

Skickat: den 30 oktober 2017 15:38

Till: Johan Forsberg

Ämne: Re: Kanalen

Kul initiativ!

Hoppas på en sida med memes :)

//Danne

You think

I'm strapped in



Why is this so cute omfg I hate life



that was THE WRONG PICTURE

Any plans for the weekend?
Me:



pmon3y69:

[ludicrouscupcake:](#)

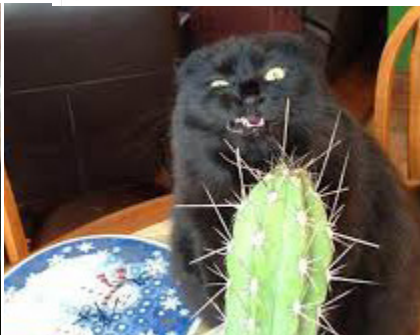
[broinhereforthemusic:](#)

this cat looks stoked as hell

thats just

thats just butter in a hotdog bun

what the fuck do you mean "just" butter in a hot dog bun



Nu har ni läst och/eller lyssnat på den första nyupplagan av K-kanalen för verksamhetsåret 17/18. Eller så har era stackars oskuldsfulla blick helt ofrivilligt råkat hamna på dessa just dessa rader. Låt det i så fall förbli så, blunda, vänd bort din blick och glöm alltihop medans du fortfarande kan. Ni andra som redan har blöddande ögon och öron kanske tänker "Jaha, det blev alltså inte bättre än så?". Ja, precis såhär blev det, och någon form av ribba har vi ju i alla fall satt för framtiden, vi vet bara inte riktigt vart. Därför utmanar Hvittehetsutskotter er sektionsmedlemmar (eller annat löst folk som kommit över denna "tidning") att omplacera denna ribba i nästa nummer, genom att skicka in just ert bidrag! Som ni kanske har förstått vid det här laget kan ni bidra med nästan vad som helst som ryms inom fantasins gränser. Redaktionen förbehåller sig dock rätten att maskera inskickat innehåll för att bättre passa vår agenda. Innehåll eller icke-innehåll tas tacksamt emot till kanalen@k.kth.se.

På återseende (kanske?)

C-red

